

Guatemala, 04 de octubre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-B-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase VIII
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 6/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de segunda menor con buena afinación
 - El alumno entona la escala de Mi mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpeggio de MI mayor con buena técnica

- Escala de Re menor

- El alumno ejecuta la escala de Re menor utilizando figuras de blancas
- El alumno ejecuta la escala de Re menor utilizando figuras de negras

- Arpeggio de Re menor

- El alumno ejecuta el arpeggio de Re menor utilizando figuras de blancas
- El alumno ejecuta el arpeggio de Re menor utilizando figuras de negras

- Dinámicas

- El alumno ejecuta las dinámicas musicales utilizando figuras de blancas

- Intervalos

- El alumno ejecuta intervalos mayores utilizando figuras de blancas
- El alumno ejecuta intervalos mayores utilizando figuras de negras

- Golpe de lengua dobles

- El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua dobles utilizando figuras de corcheas

- Golpe de lengua triples


- El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua triples utilizando figuras de tresillos de corcheas

- La Cuna del Sol

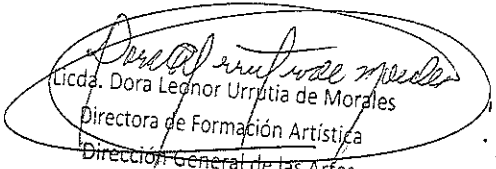
- El alumno analiza la estructura armónica de la melodía La Cuna del Sol
- El alumno ejecuta la melodía La Cuna del Sol con buena técnica

- Luna de Miel en Río Dulce

- El alumno analiza la estructura armónica de la melodía Luna de Miel en Río Dulce
- El alumno ejecuta la melodía Luna de Miel en Río Dulce con buena técnica



Roberto Carlos Saquil Palma



Licda. Dora Legnor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Jutiapa

Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Capacitador: Roberto Carlos Saquil Palma
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Practica ejercicios para el escalas y arpeggios 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VIII ✓ Escala de Re menor ✓ Arpeggio de Re menor ✓ Dinámicas ✓ Intervalos ✓ Golpe de lengua dobles ✓ Golpe de lengua triples ✓ La Cuna del Sol ✓ Luna de Miel en Río Dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase VIII ✓ Práctica de la Escala de Re menor. ✓ Práctica de Arpeggio de Re menor. ✓ Práctica de Dinámicas. ✓ Práctica de Intervalos ✓ Práctica de Golpe de lengua Dobles ✓ Práctica Golpe de lengua triples ✓ Práctica de la Melodía La Cuna del Sol ✓ Práctica de la Melodía Luna de Miel en Río Dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Pizarra



Roberto Carlo Saquil Palma


 David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUBE-

